

# EVROPA A ČESKO 2113



**Zamysleme se nad budoucností,  
abychom pro ni už dnes mohli něco  
udělat.**

**24. května 2013**

**Americké kulturní centrum**

Tržiště 13, Praha 1



*Když se Babylon vzmožil, začali být lidé opojení velkolepými vize-  
mi, například budováním věže. Největším nepřítelem však nebyl  
nedostatek prostředků, ale jejich psychika. Jejich motivaci totiž  
rozleptal blahobyt a s ním jdoucí protikladné zájmy. Jak říká Bib-  
le, každý začal mluvit jiným jazykem – sledoval jiné zájmy. Stejně  
zmatení jazyků sužuje i naši společnost. Desítky televizí, rozhla-  
sových stanic, internet, tisíce knih a časopisů. Vzniká ostrůvkov-  
vitá společnost, kde se nedomluví nejen soused se sousedem,  
ale ani odborník s odborníkem, a dokonce ani členové jedné do-  
mácnosti. Nestabilita se projevuje extrémně protichůdnými ten-  
dencemi, absencí stabilního, ozkoušeného životního řádu a šile-  
nými sociálními experimenty. Chaos je ideálním prostředím pro  
egoistické psychopaty. Zhroucení naší civilizace visí ve vzduchu.  
Otázkou je jen, kdy to bude, jak to bude vypadat, a co můžeme  
udělat v praxi, aby v té zkoušce obstály alespoň naše vlastní děti,  
když už asi zanikne naše kultura a civilizace.*

## **Prof. Mgr. Miroslav Bárta, Dr.**

vystudoval egyptologii a pravěkou a raně středověkou arche-  
ologii na Univerzitě Karlově v Praze. Po studiu egyptologie  
v Hamburku v r. 1997 obhájil doktorát, v r. 2002 se habilito-  
val a v r. 2009 byl pro obor egyptologie jmenován profesorem.  
Jeho poslední publikace (spolu s M. Kovářem) o kolapsech zís-  
kala cenu rektora Univerzity Karlovy v Praze za Tvůrčí počin za  
rok 2011. Od roku 2013 je ředitelem Českého egyptologického  
ústavu FF UK.

Mezi hlavní oblasti jeho vědeckého zájmu patří archeologie  
a historie 3. a 2. tis. př. Kr. Intenzivně se zabývá vztahem člo-  
věka a krajiny ve starověku, vývojem a kolapsem komplexních  
společností, koordinuje interdisciplinární výzkumy Českého  
egyptologického ústavu a zabývá se též archeologickým a kul-  
turně-historickým pozadím Starého zákona. Od r. 2009 začal  
s výzkumy i v Súdánu.

Kromě archeologické činnosti v Egyptě (od r. 1991) vedl první  
detailní satelitní mapování pyramidových polí provedené v le-

tech 2002–2003, od r. 2003 vede výzkumy v egyptské Západní  
poušti, od r. 2008 v Súdánu a od r. 2010 je vedoucím výzkumu  
lokality Abúsír. Od r. 1998 přednáší na FF UK v Praze, v letech  
2003–2004 působil jako profesor egyptologie na University of  
Pennsylvania (PA, USA).

M. Bárta je členem Mezinárodní egyptologické asociace, čle-  
nem správní rady Aigyptos Foundation, Bratislava a členem  
redakční rady časopisu Památky archeologické (Praha), Inter-  
disciplinaria Archaeologica (Olomouc) a Annales du Service des  
Antiquités de l'Égypte (Káhira).

## **Prof. RNDr. Ivo Budil, Ph.D., DSc.**

vystudoval Přírodovědeckou a Filozofickou fakultu Univerzity  
Karlovy v Praze. V letech 1999 až 2005 vykonával funkci děka-  
na Fakulty filozofické (do 3. 1. 2005 Fakulty humanitních studií)  
Západočeské univerzity v Plzni. V současné době působí jako  
vedoucí Katedry historických věd a proděkan pro vědu Fakul-  
ty filozofické Západočeské univerzity v Plzni. Je autorem knih  
Úsvit rasismu (2013), Jitro Árijců. Život a dílo Arthura Gobine-  
aua, zakladatele árijské ideologie (2009), Zakladatelé Zápa-  
du a poslední člověk. Esej o zrodu a zániku západní civilizace  
(2007), Za obzor Západu. Proměny antropologického myšlení  
od Isidora ze Sevilly po Franze Boase (2001, 2007), Válka Zu-  
luů. Britsko-zulská válka v roce 1879 (2006), Zrození moderní  
rasové teorie: Život a dílo Victora Courteta (2005), Mýtus, jazyk  
a kulturní antropologie (1992, 1995, 1998, 2003) a Od prvotního  
jazyka k rase. Utváření novověké západní identity v kontextu  
orientální renesance (2002) a přibližně sto padesáti odborných  
studií a statí. Žije v Plzni a má tři děti.

## **RNDr. Václav Čílek, CSc.**

je geolog, klimatolog, spisovatel, filozof, překladatel tao-  
istických a zenových textů a popularizátor vědy.

Střední školu studoval v Tanzanii, poté vystudoval hornickou  
průmyslovku v Příbrami a Přírodovědeckou fakultu – obor geo-  
logie na Univerzitě Karlově v Praze.

V letech 1980 až 1990 pracoval v Hornickém ústavu Akademie věd ČR. Od roku 1990 pracoval v Geologickém ústavu Akademie věd ČR a v letech 1994 až 2001 pak na částečný úvazek v Centru teoretických studií. Od roku 2004 byl ředitelem Geologického ústavu AV ČR, ale roku 2012 se rozhodl tento post opustit a vrátit se na místo vědeckého pracovníka, aby se mohl více věnovat odborným výzkumným pracím.

Přestože se ve své práci zabývá především popularizací vědy, změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů. Žije v Praze a má dvě dcery, mladší z nich Eliška Cílková je hudební skladatelka.

### **Mgr. Lukáš Čížek, Ph.D.**

je entomologem a ekologem. Skrze výzkumy v tropech se dostal zpět k otázkám fungování temperátní přírody a její historie. Pokouší se propojit výsledky ekologických výzkumů s praxí, a tak napomoci racionalizaci ochrany přírody u nás. Momentálně se baví zejména tím, jak týrání stromů a kácení v (nešumavském) národním parku podporuje zachování biologické rozmanitosti naší přírody. Narozen ve Strakonících, vyrůstal v Brně, se ženou a dvěma dětmi žije v Českých Budějovicích, kde vystudoval Jihočeskou univerzitu a pracuje na Entomologickém ústavu BC AV ČR.

### **Doc. PhDr. Václav Drška, Ph.D.**

absolvent oboru český jazyk a literatura - dějepis na FF UK v Praze; historik světových a obecných dějin, specializován na středověké dějiny západní Evropy, zejména na procesy transformace pozdně antické civilizace a formování raně středověkých států a problematiku politického vědomí elit pozdního středověku (15. století); člen Semináře středověkých dějin Ústavu světových dějin FF UK v Praze a člen Katedry historie FF UJEP v Ústí nad Labem.

### **PhDr. Petr Hlaváček, Ph.D.**

studoval historii a filozofii na FF UK a ve švýcarském Bernu. Byl interním doktorandem Ústavu českých dějin FF UK, poté pracoval v Historickém ústavu AV ČR a nakonec v Centru pro dějiny a kulturu střední a východní Evropy v Lipsku. V roce 2008 založil Collegium Europaeum, společné badatelské pracoviště FF UK & FLÚ AV ČR, jehož je zároveň koordinátorem. Věnuje se náboženským a kulturním dějinám, především problematice evropské identity.

### **PhDr. Mgr. Jeroným Klimeš, Ph.D.**

hydrogeolog, psycholog. Studoval hydrogeologii a psychologii v Praze a v Texasu. V praxi se věnoval výuce policistů, mediků a zahraničních studentů na SPŠ, FF UK, LF1 UK, VŠE. Po přechodnou dobu se zabýval psychologii vnímání v reklamě (oční kamera). Řadu let byl poradcem ministra sociálních věcí a poradce ombudsmana. Okrajově se věnuje psychologii náboženství (například kniha Psycholog a jeho svědectví o Kristu). Jako klinický psycholog posuzoval žadatele o náhradní rodinnou péči, dnes se věnuje převážně partnerské a rodinné problematice - rozchody, střídavá péče ap. O tomto tématu pojednává i jeho nejúspěšnější kniha Partneři a rozchody. Je ženatý a má tři děti.

### **Prof. Vladimír Kokolia**

je malíř. Žije a pracuje ve Veverských Knínicích a Praze. Studium na AVU ukončil v roce 1981. Uspořádal kolem 90 samostatných výstav a podílel se na třech stovkách společných výstav, mj. na Documenta IX v Kasselu. V roce 1990 se stal prvním laureátem Ceny Jindřicha Chaloupeckého pro autora do 35 let. Od roku 1992 vede ateliér Grafika II na Akademii výtvarných umění v Praze, poslední tři roky působí navíc ve funkci studijního prorektora. Od poloviny 80. do poloviny 90. let byl zpěvákem a textařem alternativního rockového tria E. Už čtvrtstoletí se věnuje tradičnímu čínskému cvičení taiji rodiny Chen. Jeho výsledky v kompostování byly v roce 2007 oceněny titulem Miss kompost ČR. V roce 2012 získal Cenu od Dalibora Chatrného pro výtvarného umělce nad 35 let. Texty Kokoliova blogu vyšly na konci loňského roku knižně pod názvem Jení.

### **Martin Komárek**

je novinář, spisovatel a hlavní komentátor MF DNES. Kromě toho spolupracuje s televizí a rozhlasem, mediální problematiku přednáší na FF UK a na CEVRO institutu. Autor beletristických i odborných knih. Z beletrie například: Dřevěná panenka, Mefitis, Smrtáci, Smradlavý pes či poslední Jak nepřežít konec světa 21. 12. 2012. Esej: Bůh nezná budoucnost. Z literatury faktu například poslední: Proč právě Miloš Zeman (Spolu s Janem Herzmannem).

### **Prof. RNDr. Stanislav Komárek, Dr.**

po gymnáziu absolvoval studium biologie na PŘF UK Praha (1982), v letech 1983–90 žil jako politický azylant v Rakousku, kde působil v Muzeu přírodní historie, na ministerstvu zemědělství a na Zoologickém ústavu Vídeňské univerzity. V roce 1990 se vrátil do Prahy, kde spolu se Zdeňkem Neubauerem pomáhal zakládat Katedru filosofie a dějin přírodních věd PŘF UK, kde působí dosud (1994 docent, 2001 profesor). Zabývá se souvislostmi přírodních a kulturních procesů, mimetickými jevy v přírodě, a zajímají jej i společenské procesy. Je autorem řady odborných, popularizačních i esejistických knih, v roce 2006 mu byla udělena Cena Toma Stopparda za esejistiku. Podnikl řadu cest po celém světě. Žije v Praze, syn Immanuel studuje v Berlíně strojírenství.

### **Ing. Petr Koubský, CSc.**

je analytik a publicista na volné noze. Vystudoval průmyslovou automatizaci na VŠCHT, do roku 1990 pracoval jako programátor, pak byl spoluzakladatelem vydavatelství Softwarové noviny, kde pracoval jako šéfredaktor stejnojmenného časopisu a později jako šéfredaktor časopisu Inside – Trendy a strategie na českém trhu IT. Organizuje odborné konference, učí na Katedře informačních technologií Vysoké školy ekonomické v Praze a na Literární akademii Josefa Škvoreckého. Je jedním ze zakladatelů experimentální vzdělávací instituce iCollege. Odborné zájmy: sociologie informatiky, data science, sociální sítě, bezpečnostní technologie.

### **Doc. PhDr. Martin Kovář, Ph.D.**

absolvent oboru český jazyk a literatura - dějepis na FF UK v Praze; historik moderních světových a obecných dějin, specializován především na politické, hospodářské a kulturní dějiny Anglie, respektive Velké Británie a jejího impéria v 16.–21.

století, a na dějiny západní Evropy a transatlantických vztahů obecně, s přesahy do kulturních dějin 20. století; ředitel Ústavu světových dějin FF UK v Praze a vedoucí Semináře nejnovějších dějin na témže ústavu.

## **PhDr. Zdeněk Kudrna, Ph.D.**

se zabývá výzkumem evropské integrace a regulace finančních trhů na Vídeňské univerzitě. Působil jako konzultant Světové banky, Rozvojového programu Organizace spojených národů a poradce ministra financí ČR. Studoval na Středoevropské univerzitě v Budapešti a Univerzitě Karlově v Praze. Je členem Pracovní komise Legislativní rady vlády pro hodnocení dopadů regulace a v médiích komentuje vývoj evropské integrace.

## **RNDr. Vojen Ložek, DrSc.**

přírodovědec, zoolog a paleontolog zaměřený na dějiny nejmladší geologické minulosti (kvartéru) a historii krajiny – specializace: fosilní i současní měkkýši a jejich všestranné využití v uvedeném směru.

Vystudoval Přírodovědeckou fakultu Karlovy univerzity (RNDr. obor zoologie-antropologie). 1945–1948 pracoval v Zoologickém oddělení Národního muzea, 1949–1963 v Ústředním ústavu geologickém, od r. 1963 pak v Geologickém ústavu ČSAV, resp. AV ČR. 1967 obhájil titul doktora geologických věd.

Vyvinul metody rozboru fosilních společenstev měkkýšů, v korelaci se sedimentologií a pedologií čtvrtohor i vývojem lidské společnosti (monografie „Quartärmollusken der Tschechoslowakei“ 1964, prezentovaná na světovém kongresu INQUA v USA 1965).

V r. 1973 podal ucelenou historii kvartéru střední Evropy Příroda ve čtvrtohorách, jejímž volným pokračováním jsou knižní publikace Zrcadlo minulosti a Po stopách pravěkých dějů, shrnující poznatky z nejnovější doby.

Od r. 1967 dodnes přednáší „Vývoj přírody v kvartéru“ na Přírodovědecké fakultě Karlovy univerzity. Krom toho sestavil mapu půdních substrátů a ložisek přirozených hnojiv Československa a od studentských let se věnoval jako dobrovolník ochraně přírody. Žije v Praze a jeho syn Ing. Vojen Ložek (1953) je pracovníkem státní ochrany přírody.

## **Jan Macháček**

je novinář a hudebník, v současné době působí jako komentátor a analytik týdeníku Respekt a Hospodářských novin. Zabývá se především aktuálním vývojem domácí a mezinárodní hospodářské politiky, konkrétně například tématy krize eurozóny nebo evropské integrace. Denně na internetu přispívá do Auditu Jana Macháčka. Zpracovává analýzy pro Český rozhlas a Českou televizi a přednáší žurnalistiku na New York University v Praze. Pravidelně také přednáší na mezinárodních fórech a zahraničních univerzitách, např. v USA nebo ve Francii. V osmdesátých letech byl jako signatář Charty 77 činný v řadě disidentských a nezávislých publikačních aktivitách. Započal tehdy svou působnost na undergroundové hudební scéně jako člen skupiny The Plastic People of the Universe a dodnes je kytaristou skupiny Garage. Od roku 1990 přispíval do Respektu, který spoluzakládal, svými investigativními reportážemi, analýzami, komentáři či rozhovory s transformační tematikou. V roce 2000 zde působil na pozici šéfredaktora. V devadesátých letech absolvoval několik prestižních stáží

v USA například v National Forum Foundation či na University of Michigan. Je členem správní rady Transparency International a předsedou správní rady Knihovny Václava Havla. Za svou novinářskou práci byl mnohokrát oceněn, například v roce 2009 Cenou Ferdinanda Peroutky. Téhož roku vydal knihu Místři světa amoleta.

## **Doc. Ing., Daniel Münich, Ph.D.**

je akademický ekonom. Vystudoval obor silnoproudá elektrotechnika na ČVUT FEL, absolvoval dva roky stáží na Pittsburgh University a University of Michigan, v USA a v roce 1998 získal doktorát v oboru ekonomie na Univerzitě Karlově, CERGE. Akademicky působí v doktorském programu CERGE-EI, společného pracoviště Akademie věd ČR a Univerzity Karlovy, kde se dlouhodobě zabývá problematikou ekonomie trhu práce, školství, výzkumu a vývoje.

Kromě výzkumné a pedagogické činnosti v posledních patnácti letech také působil jako expert či poradce v rámci projektů Evropské unie, Mezinárodního měnového fondu, OECD, Světové banky a řady národních institucí včetně Národní ekonomické rady vlády. Mezi jeho veřejné aktivity spojené s jeho odborností patří dlouhodobě aktivní členství v České společnosti ekonomické a publikování článků v novinách a populárních časopisech a komentování témat souvisejících především s trhem práce, školstvím, vzděláváním, vědou a výzkumem.

## **RNDr. Zbyněk Petráček**

je komentátorem deníku Lidové noviny. Zabývá se tématy zahraničními, domácími i historickými. Předtím působil sedmáct let (1990–2007) v týdeníku Respekt jako komentátor, vedoucí zahraniční rubriky a zástupce šéfredaktora (1990–2001). Publikoval zde texty zabývající se zejména mezinárodními vztahy, zahraniční politikou Česka – regionálně pak Evropou, evropskými státy a Blízkým východem.

Během tohoto působení získal dvě ocenění – Kulturní cenu česko-německého porozumění Spolku Adalberta Stiftera v Mnichově (1994) a III. Cenu Ferdinanda Peroutky v Praze (1999).

Do počátku roku 1990 byl zaměstnán v půdoznaleckém průzkumu (Ústav pro zúrodnění zemědělských půd v Praze), paralelně působil v tehdejší samizdatovém tisku jako přispěvatel (hlavně překlady) i redaktor magazínu Revolver Revue a novin Sport. Působil aktivně též v opozici, byl signatářem Hnutí za občanskou svobodu (HOS), Charty 77 a podílel se na pašování nezávislé literatury z Polska ve spolupráci s Československo-polskou solidaritou.

V letech 1978–83 vystudoval Přírodovědeckou fakultu UK v Praze, obor geografie, kde v roce 1985 složil rigorózní zkoušku.

## **Mgr. Tomáš Pospiszyl, PhDr.**

je kritik a kurátor žijící v Praze. Od roku 2003 je odborným asistentem na FAMU v Centru audiovizuálních studií a od roku 2012 vyučuje na Akademii výtvarných umění v Praze. Od jeho založení pracuje pro sdružení tranzit.cz. Od roku 2005 do roku 2010 spoluorganizoval Cenu Jindřicha Chalupického. V letech 2010–2012 byl redaktorem Lidových novin. Je autorem řady výstavních projektů a přispívá do řady odborných časopisů. Sestavil antologii americké výtvarné teorie Před obrazem, s Laurou Hoptmanovou antologii východoevropských textů o umění druhé poloviny 20. století Primary Documents. Napsal knihy Octobriana a ruský

underground a Srovnávací studie. S Vandou Skálovou připravil výstavu a monografii Aléna Diviše a s Ivanem Adamovičem výstavu a knihu Planeta Eden. Napsal monografii Josefa Bolfa a připravil retrospektivní výstavu a knihu Vladislava Mirvalda.

### **Prof. Ing. Jaroslav Petr, DrSc.**

vystudoval gymnázium v Kolíně a Vysokou školu zemědělskou v Praze. Zabývá se reprodukcí a biotechnologiemi hospodářských zvířat ve Výzkumném ústavu živočišné výroby v.v.i. Přednáší biotechnologie živočichů na České zemědělské univerzitě Praha, Přírodovědecké fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a Přírodovědecké fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Věnuje se popularizaci přírodních věd. Spolupracuje s Českým rozhlasem, Lidovými novinami a řadou serverů a časopisů.

### **Prof. RNDr. Jitka Rychtaříková, CSc.**

je demografka. Vystudovala geografii (PřF UK) a francouzštinu (FF UK) a později se specializovala v demografii (diplom Démographie Générale, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne). Přednáší na Přírodovědecké fakultě UK Demografickou analýzu, Populační vývoj České republiky a aplikace statistických softwarů (SAS) v demografii. Po roce 1989 byla a je řešitelkou či spoluřešitelkou řady zahraničních i domácích výzkumných projektů. Dříve pracovala v lékařských výzkumných ústavech (Ústav výzkumu vývoje dítěte Fakulty dětského lékařství, Ústav pro péči o matku a dítě) a v Laboratoři výpočetní techniky PřF UK. Přednášela demografii také na univerzitě v USA (University of South Carolina) a ve Francii (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne). Věnuje se zejména populačnímu vývoji České republiky po druhé světové válce v evropském kontextu.

### **Prof. PhDr. Jan Sokol, Ph.D., CSc.**

pracoval jako zlatník, později mechanik. Od roku 1963 dálkově studoval matematiku, v letech 1964–90 vedl vývoj softwaru ve VÚMS Praha. V tomto oboru publikoval několik knih a desítky odborných článků. Spolupracoval na ekumenickém překladu Bible a přeložil řadu filozofických knih. Podepsal Chartu 77, v letech 1990–92 místopředseda SN FS ČSFR, 1998 ministr školství, 2003 koaliční kandidát na prezidenta ČR. Od roku 1992 přednáší fenomenologii, filozofickou antropologii a dějiny ná-

boženství na UK v Praze, v letech 2000–07 byl děkanem Fakulty humanitních studií UK, v zimním semestru 2008 přednášel na Harvardově univerzitě.

Publikoval zejména: Mistr Eckhart a středověká mystika, Malá filosofie člověka, Čas a rytmus, Filosofická antropologie – Člověk jako osoba, Člověk a náboženství, Moc, peníze a právo, Zůstat na zemi. Rozhovory nad Biblií, Etika a život.

### **doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.**

v letech 2003–2006 byl náměstkem generálního ředitele Národního muzea, podílel se na nové koncepci jeho rozvoje. Od roku 2006 je děkanem Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze, od roku 2010 na druhé volební období. Je členem Vědecké rady Masarykovy univerzity, místopředsedou správní rady Vysoké školy uměleckoprůmyslové, členem dozorcí rady Masarykova ústavu a Archiv AV ČR, v.v.i., místopředsedou Rady Českého rozhlasu. Z hlediska svého profesního zájmu se věnuje dějinám českého prostředí a střední Evropy v 19. a 20. století, zejména česko-rakouským vztahům, národnostní politice a situaci v Československu po roce 1948. Je členem stálé česko-rakouské historické komise. Mezi jeho nejvýznamnější publikace patří spoluautorství monografie Národnostní menšiny v Československu 1918–1938, autorství monografie Češi a Slováci 1896–1914. Nezřetelnost společné cesty či spoluedice katalogu Dolnorakouské zemské výstavy 2009: Österreich. Tschechien. geteilt – getrennt – vereint. Je kurátorem více než desítky výstavních a expozičních projektů, nejnověji vede kurátorský tým expozice Památníku romského holocaustu v Hodoníně u Kunštátu.

### **Prof. RNDr. Jan Zrzavý, CSc.**

vystudoval biologii na Přírodovědecké fakultě v Praze. V letech 1988–2011 pracoval v Biologickém centru AV ČR, od roku 1992 na Přírodovědecké fakultě JU v Českých Budějovicích. Zabývá se zoologií a evoluční biologii, včetně přesahů k antropologii a sociobiologii člověka. Je autorem či spoluautorem několika popularizačních knih (Jak se dělá evoluce, Proč se lidé zabíjejí, Fylogeneze živočišné říše, připravovaná Evoluční biologie člověka) a mnoha časopiseckých a novinových článků (hlavně Vesmír, Respekt, HN, LN).