

To se hodí pod stromek
16.12.2010 Instinkt str. 58 Scéna
Knihovna Václava Havla

Necháváte-li nákup dárků na poslední chvíli, třeba vám přijde vhod pár tipů od redaktorů rubriky Scéna.

Nálož muziky Jindřicha Götha Neil Young:

Le Noise (Supraphon)

Osobní tip

Pochoutka nejvybranější chuti. Neil Young ukázal všem záda a natočil bezkonkurenčně nejuhrančivější album tohoto roku. Už dlouho se mi nestalo, že bych při několikátém poslechu fascinovaně hltal každý tón. Muž, hlas, kytara. Víc netřeba. Zapomenout nesmím na syrovou a vrcholně účelnou produkci Daniela Lanoise. Fascinuje mě, že s takhle silným albem přišel Neil Young po tolika letech v branži, když už má takřikajíc splněno.

Bryan Ferry

Olympia (EMI) Takhle nějak by měl vypadat pop. Noblesní, vkusná a elegantní muzika v podání mistrů. Bryan Ferry si na novinku krom Davida Gilmoura a dalších pozval své někdejší kumpány z Roxy Music. Povedlo se na výbornou včetně krásného obalu s fotografií Kate Moss.

Robyn :

Body Talk (Universal) Chcete-li někomu darovat to nejlepší ze současného elektro popu s dívčí tvář, rozhodně se vybodněte na Lady Gaga a sáhněte po Robyn. Odměnou vám (nebo obdarovanému) bude svůdná, severským smutkem prodchnutá muzika.

BSP:

The Best Of (Sony Music) Česká superskupina, na kterou by bylo škoda zapomenout. Ota Balage, Kamil Střihavka a Michal Pavlíček spolu natočili dvě alba s hity jako Země vzdálená, I Don't Know, Will You Go? a dalšími. Najdete je pohromadě na jednom CD a jako prémii dostanete DVD s koncertem z Retro Music Hall. Jedno z příjemnějších ohlédnutí za 90. léty.

Grinderman :

Grinderman 2 (EMI) Nick Cave drsnější, kousavější a temnější než na bezejmenném brusičském debutu z roku 2007. Jiskry létají, mraky zvolna zakrývají měsíc a všude kolem je slyšet vytí vlků. Takhle se hraje špinavý garážový rock. Cave a jeho kumpáni už nemusí nikomu nic dokazovat, pouze sami sobě. Fantastický pan Lišák Osobní tip

Animovaná adaptace knížky Roalda Dahla vypráví o mlsném lišákovi, který si kuře radši uloví v kurníku, než aby si ho koupil v obchodě. Film je dílem Wese Andersona (Život pod vodou) a konečně se mu podařilo najít tu správnou formu i příběh pro svůj excentrický humor – Fantastický pan Lišák je nejtípnější film roku. Děti ocení výrazný styl a divoké eskapády, zatímco rodičům mohou konvenovat některé absurdnější detaily a nápadité dialogy v podání George Clooneyho a Meryl Streep.

Antikrist

Nejnovější film Larse von Triera dostal mnohde nálepku nesnesitelné podívané. Podle mě jde o vynikající studii vztahu a jeho rozpadu.

Po smrti potomka Willem Dafoe sebere zdrcenou Charlotte Gainsbourg a odjíždějí zapomenout do divokých lesů, místo toho se mezi nimi rozpoutá válka. Myšlenky, nad kterými stojí za to přemýšlet, doprovází nádherná kamera.

Počátek Nejchytřejší velkofilm letošního roku.

Kriminální příběh o zloději podvědomí má strukturu architektonických plánů k mrakodramu, ale díky bravurní režii Christophera Nolana se divák v jednotlivých patrech neztratí. Leonardo DiCaprio v hlavní roli předvádí oscarový výkon, stejně jako všichni další zúčastnění. Ideální k několikerému zhlédnutí.

Pouta Socialistický fízl Antonín (Ondřej Malý) se zblázní do dívky, která chodí s disidentem. Režisér Radim Špaček se vrátil na scénu ve velkém stylu, scénář Ondřeje Štindla zpracoval jako existenciální thriller a dal možnost vyniknout neokoukaným hercům.

The Doors – When You're Strange

Hudební dokument o kapele, o níž jsem si myslel, že všechno vím, a otravovalo mě číst jen její jméno. Jenže kovboj americké nezávislé scény Tom DiCillo se dostal k raritním archivním materiálům, které poskládal tak, že jsem se díval na The Doors – When You're Strange s otevřenou pusou. A navíc to namluvil Johnny Depp. Dobré počtení podle Petry Smítalové Lars Kepler

Hypnotizér, Host, 520 stran, překlad: Haidarová Azita

Osobní tip

Švédští manželé Ahndorilovi napsali pod pseudonymem Lars Kepler jeden z nejnapínavějších a nejoriginálnějších krimi thrillerů poslední doby. Naprosto oprávněně už dobyl knižní pulty 28 zemí. Psychiatr Erik Bark na žádost policie zhypnotizuje malého chlapce, jehož rodina byla brutálně povražděna. Jenže tím rozpojuje události, které ho donutí spustit se do temných hlubin vlastní minulosti. Román pro všechny, které dostal do kolen Stieg Larsson a kterému obětujete i noční spánek, protože ho prostě nebudete moct odložit. A příští rok si čtenářský maraton můžete zopakovat – má vyjít pokračování Smlouva s Paganinim.

Laurent Binet

HHhH, Argo, 351 stran, překlad: Michala Marková Strhující román bez kapky fikce – je to vůbec možné? Je. A na svědomí to má mladý francouzský spisovatel a profesor Laurent Binet, který za své dílko letos získal Goncourtovu cenu. Tajemná šifra v názvu je zkratkou německé věty Himmlers Hirn heisst Heydrich (Himmlerův mozek se jmenuje Heydrich) a naznačuje, že v knize půjde o příběh nacistického pohlavára Reinharda Heydricha, jehož osud zpečetil atentát v roce 1942.

Ivan M. Havel

Dopisy od Olgy, Knihovna Václava Havla, 512 stran Kdo si chce doplnit obraz, který načrtly Václavem Havlem psané Dopisy Olze, a chce si zafilozofovat, má tu nejlepší příležitost. Dopisy od Olgy ovšem zahrnují především texty Václavova bratra Ivana. Olga sice svému muži psala také, ale prý jen stručně a o praktických věcech. Její dopisy se navíc ztratily. Dalším důležitým autorem je tu například filosof Zdeněk Neubauer, hlavní komentátor Havlových úvah o etice zodpovědnosti a o absolutním horizontu.

Vědomě či nevědomě se do korespondence zapojili intelektuální přátelé bratrů Havlových: mluvčí Charty 77 a porevoluční rektor UK Radim Palouš, novinář Petr Hájek, disidentka věnující se ochraně lidských práv Anna Šabatová, politik Jiří Dienstbier či básník Vladimír Holan. Poněkud náročnější, ale zato kvalitní čtení.

Hana Androniková

Nebe nemá dno, Odeon, 296 stran Uragán emocí schovaný uvnitř minimalistických vět jakéhosi deníku, který místy smazává hranice mezi snem a realitou. Pokud jste četli Andronikové debut Zvuk slunečních hodin, nečekejte nic podobného. Tahle autobiograficky laděná próza, kde se autorka vyrovnává nejprve se smrtí svého otce a pak s vlastní diagnózou rakoviny, je jiná a snad i lepší. Kniha o tom, jak blízkost smrti může nastartovat život a jak se děsivá zkušenost může proměnit v mystickou.

Martin Reiner

Hubená stehna Twiggy, Host, 110 stran Trocha poezie nikoho nezabije a zvláště ne ta Reinerova – civilní, nepatetická, někdy i provokativní a přitom nenápadně jímavá. Výbor básní vzniklých během posledních čtyř let má atmosféru. Básník, který se poslední dobou vrhl víc na prózu (mimoходом jeho loňský román Lucka, Maceška a já rozhodně stojí za přečtení), ve své knize píše o rodném Brně i jiných místech na zeměkouli, o erotice, samotě i touze sdílet s někým svět.