

## Tři knihy pohledem Petra Fischera

27.7.2011 ct24.cz str. 0

jab Knihovna Václava Havla

Výběr vedoucího kulturní redakce ČT Petra Fischera se téměř vždy zaměřuje na díla, která od čtenáře vyžadují pozornost a také jisté znalosti. Je tomu tak i v případě následující trojice knih: úvahy o utopii liberalismu Slavoj Žižeka, "nejnebezpečnějšího filozofa Západu", jak jej označil americký časopis The New Republic; duchovního portrétu **Václava Havla** od Martina C. Putny a neobvyklých memoárů švédského spisovatele Pera Olova Enquista.

Per Olov ENQUIST / Jiný život(Host, překlad Zbyněk Černík, 488 Kč)

Anotace: Jeden z nejuznávanějších švédských spisovatelů současnosti se ohlíží za svým životem záměrně na první pohled odtažitou er-formou. Popis sebe sama jako objektu se ale v průběhu psaní ukazuje jako nejlepší možnost, jak se dostat do míst, kam by zaujatá introspekce nepronikla. Petr Fischer o knize: Od jiných životopisů se liší tím, že Enquist pojímá sám sebe jako románovou postavu. Přistupuje k ní er-formou a to mu umožňuje dívat se na sebe se zajímavým odstupem. Druhá věc, která mě na této knize zaujala, je zejména jeho dětství, velmi intenzivní popis protestantského Švédska, jak ho trochu známe třeba z Bergmanových filmů.

Slavoj ŽIŽEK / Jednou jako tragédie, podruhé jako fraška(Rybka Publishers, 258 Kč)

Anotace: Slovinský filozof a ikona ekonomického myšlení současnosti oprašuje své oblíbené téma krize systému liberální demokracie. Petr Fischer o knize: V současnosti vidíme politickou krizi, která pádí Evropou, hroučí se státy a začíná se znovu objevovat otázka, jestli to není krize systému, krize liberální demokracie postavené na volném trhu a bezbřehém kapitalismu. Žižek říká, že hluboká víra v kapitalismus jako něco naprosto reálného a něco neměnného je vlastně největší utopie současnosti. Rozebírá důvody, proč tomu tak je, zároveň říká, že pokud se tohoto nezbavíme, tak se z krize nemůžeme dostat. Ovšem to nové nikdy nevznikne bez násilí na druhých i na sobě.

Martin C. PUTNA / **Václav Havel** - Duchovní portrét v rámu české kultury 20. století(Knihovna **Václava Havla**, 349 Kč)

Anotace: **Václav Havel** jako politik byl dlouhá léta zkoumán denně v politických komentářích a publicistických textech. **Havel** jako myslitel už méně. **Havel** jako duchovní osobnost téměř vůbec. O poslední zmíněný pohled na exprezidenta se pokouší literární kritik a historik Martin C. Putna. Petr Fischer o knize: **Václav Havel** je obvykle, zejména kvůli Dopisům Olze, považovaný za existencialistického filozofa. Martin C. Putna ho ukazuje spíše jako člověka náboženského založení. Ale je to víra bez Boha. Je to víra v obecně sdílenou lidskost. To je něco, co **Václava Havla** natolik formovalo, že se to pak docela zásadním způsobem odráželo v jeho politické kariéře. Ovšem výrazně s tímto svým konceptem narazil. Taková kniha dosud napsána nebyla. Myslím, že je to nejlepší studie Havlova myslitelského pozadí.

URL| <http://www.ct24.cz130819-tri-knihy-pohledem-petra-fischera/>